

PROTOKOLL DER 42. GENERALVERSAMMLUNG DER VKKS PROCÈS-VERBAL, 42^e ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASHHA

19. Mai 2017

HeK (Haus der elektronischen Künste Basel), 18.30 – 19.30 Uhr

ANWESENDE VORSTANDSMITGLIEDER: Jan Blanc (Präsident), Marianne Burki, Franz Müller, Melissa Rérat, Annette Schindler, Hans-Christian Steiner, Catherine Nuber (Geschäftsstelle)

ENTSCULDIGTE VORSTANDSMITGLIEDER: Andreas Beyer (Kongressdelegierter), Carole Haensler Huguet, Stephan Kunz, Antonia Nessi

ANWESENDE VEREINSMITGLIEDER: Daniela Ball, Barbara Buner, Andrea Domesle, Monika Krebsler, Susanne A. Kudielka, Judith Meier, Laetitia Neier, Nathalie Ritter, Christina Sonderegger, Heinrich Weber, Birk Weiberg

ENTSCULDIGTE VEREINSMITGLIEDER: Juerg Albrecht, Valentina Anker, Ursula Badrutt, Marie Therese Bättschmann, Oskar Bättschmann, Nicole Bauermeister, Sophie Beauchef-Bugnon, Madeleine Betschart, Patricia Bieder, Susanne Bieri, Susanne Blaser, Luc Boissonnas, Susanne Buder, Silja Burch, Camille Collaud, Sophie Cramatte, Elisabeth Dalucas, Sylvie Doriot Galofaro, Dina Epelbaum, Doris Fässler, Valentine von Fellenberg, Barbara Franzen, Katia Frey, Dario Gamboni, Regula Graf, Daniel Gutsche, Rebekka Gysel, Daniela Hardmeier, Barbara Hennig Marques, Marcel Henry, Toni Hildebrandt, Denise Hug, Doris Huggel, Edith Hunziker, Kornelia Imesch Oechslin, Paul-André Jaccard, Franziska Kaiser, Katrin Künzi, Ursula Leckebusch, Pierre Alain Mariaux, Francesca Martinoli, Katia Masson-Gallucci, Cristina Mecchi, Nolwenn Mégard, Rahel Meier, Brigitte Meles, Barbara Michel Jaggi, Myriam Minder, Eduard Müller, Johannes Nathan, Valentin Nussbaum, Matthias Oberli, Ferdinand Pajor, Magdalena Plüss, Anna Rapp, Susanne Ritter-Lutz, Andreas Rüfenacht, Bettina Ruoss Pätzold, Fabienne Ruppen, Linda Schädler, Laurence Schmidlin, Thomas Schmutz, Nadia Schneider Willen, Monica Stucky, Maria Thesing, Philip Ursprung, Verena Villiger, Brigitta Vogler-Zimmerli, Catherine Waeber, Stefanie Wagner, Stéphanie Weinberger, Marion Wild, Johanna Wirth Calvo, Leo Zorc, Sarah Zürcher

TRAKTANDEN

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Begrüssung, Protokoll der 41. Generalversammlung | 9. Mitgliederbeiträge 2017 |
| 2. Jahresbericht 2016 | 10. Neue Mitglieder |
| 3. Bericht des CIHA 2016 | 11. Laufende Projekte: |
| 4. Bilanz und Jahresrechnung 2016 | - Jahrestagung 2017, Lugano |
| 5. Revisionsbericht 2016 | - Jahrestagung 2018, Biel |
| 6. Dechargeerteilung an den Vorstand | - Kongress 2019, Tessin |
| 7. Wahlen Vorstand und Kontrollstelle | 12. Aufgabenteilung an den Vorstand |
| 8. Budget 2017 | 13. Varia |

1. BEGRÜSSUNG, PROTOKOLL DER 41. GENERALVERSAMMLUNG

Jan Blanc, Präsident der VKKS, begrüsst die Vereinsmitglieder zur 42. Generalversammlung der VKKS im HeK (Haus der elektronischen Künste Basel). Er dankt Sabine Himmelsbach, Direktorin des HeK, für den freundlichen Empfang und die spannende Führung durch die aktuelle Ausstellung. Bei Nathalie Ritter und Catherine Nuber bedankt er sich für die Leitung der Geschäftsstelle und die Organisation der GV. Der Präsident stellt die anwesenden Vorstandsmitglieder vor und lässt die Absenz der abwesenden entschuldigen. Danach informiert er über den Inhalt des vor der GV getätigten postalischen und digitalen Versands. Es gibt keine Fragen und Bemerkungen zum Protokoll der 41. Generalversammlung, worauf dieses einstimmig genehmigt wird.

2. JAHRESBERICHT 2016

Der Jahresbericht 2016 kann seit Anfang 2017 von der VKKS-Website heruntergeladen werden (vgl. vkks.ch/Ueber-uns/Jahresberichte/Protokolle-GV). Der Präsident erläutert die Aktivitäten der VKKS vom vergangenen Jahr. Es werden keine Fragen oder Bemerkungen an den Vorstand gerichtet. Der Jahresbericht 2016 wird durch Handzeichen genehmigt.

3. BERICHT DES CIHA 2016

Der Präsident berichtet, dass das CIHA bezüglich personeller Neubesetzungen den Empfehlungen der VKKS gefolgt sei: Prof. Dr. Christine Göttler, Universität Bern, wurde in Ablösung von Prof. Dr. Dario Gamboni, Université de Genève, neues Schweizer Titularmitglied. Prof. Dr. Tristan Weddigen, Universität Zürich, ist in seiner Nachfolge von Prof. Dr. Peter J. Schneemann, Universität Bern, neugewählter Administrativer Leiter und Kassier. Der Präsident liest den Bericht des CIHA vor, den Prof. Dr. Dario Gamboni für die GV der VKKS formulierte (vgl. Anhang).

4. BILANZ UND JAHRESRECHNUNG 2016

Jan Blanc stellt die Jahresrechnung 2016 vor: Die Jahresrechnung 2016 wird mit einem Einnahmenüberschuss von 24'052.73 CHF abgeschlossen. Das Vereinsvermögen beläuft sich nach Abschluss des Geschäftsjahres 2016 auf 174'873.66 CHF. Sowohl der Kongress als auch die Tagung kosteten weniger als budgetiert worden war. Es gibt keine Konten in der Bilanz, die im Vergleich zum Budget negativ ausschlagen. Der Präsident schliesst mit der Feststellung, dass die VKKS genügend Geld für Investitionen hätte. Die Mitglieder haben keine Fragen zur Jahresrechnung 2016.

5. REVISIONSBERICHT 2016

Der Präsident dankt den Revisorinnen Eva Inversini und Bernadette Walter (beide entschuldigt) für die Kontrolle der Finanzen. Die Revisorinnen empfehlen gemäss Revisionsbericht die Annahme der Jahresrechnung 2016. Die Jahresrechnung wird einstimmig genehmigt.

6. DECHARGEERTEILUNG AN DEN VORSTAND

Dem Vorstand wird durch Handzeichen Decharge erteilt.

7. WAHLEN VORSTAND UND KONTROLLSTELLE

Nach langjähriger Vereinstätigkeit muss Franz Müller, Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA), Zürich, nach vollendeter 3. Amtszeit vom Vorstand der VKKS zurücktreten. Franz Müller wurde im April 2008 in den Vorstand gewählt, war am Ersten Schweizerischen Kongress für Kunstgeschichte beteiligt, organisierte eine Tagung am SIK in Zürich und verpasste in all den Jahren kaum eine Sitzung. Er kennt die Kunstgeschichte und ihre Leute. Stephan Kunz, Direktor Bündner Kunstmuseum, Chur, tritt nach seiner 1. Amtszeit wegen seiner beruflichen Tätigkeit zurück.

Andreas Beyers dreijährige Amtszeit als Kongressdelegierter geht dieses Jahr zu Ende. Es stehen zudem Wiederwahlen an. Zur Wiederwahl für die 2. Amtszeit werden vom Vorstand der VKKS vorgeschlagen: Prof. Dr. Jan Blanc, Université de Genève, als Präsident, Marianne Burki, Pro Helvetia, Zürich, und Carole Haensler Huguet, Museo Civico Villa dei Cedri, Bellinzona, als Vorstandsmitglieder. Der Vorschlag wird mit Akklamation bestätigt. Damit das SIK weiterhin im Vorstand der VKKS vertreten bleibt, schlagen die Vorstandsmitglieder als Nachfolge von Franz Müller Angelica Tschachtli vor. Neben ihrer Tätigkeit als Redakteurin für das «SIKART Lexikon zur Kunst in der Schweiz» arbeitet sie am gta der ETH Zürich als Wissenschaftliche Mitarbeiterin. Aufgrund seines ausserordentlichen Engagements im Zuge des Dritten Schweizerischen Kongresses für Kunstgeschichte wurde Dr. Markus Rath, Oberassistent an der Universität Basel, angefragt, ob er im Vorstand der VKKS mitwirken wolle. Angelica Tschachtli und Markus Rath werden mit Akklamation in den Vorstand der VKKS gewählt. Der Präsident bittet die neuen Vorstandsmitglieder, am Tisch des Vorstands Platz zu nehmen. Mit einer persönlichen Laudatio von Annette Schindler und der Überreichung eines Geschenks verabschiedet sich der Vorstand von Franz Müller. Sonja Hildebrand, Accademia di Architettura di Mendrisio, Università Svizzera italiana, wird vom Vorstand als neue Kongressdelegierte vorgeschlagen. Sonja Hildebrand wird mit Akklamation in den Vorstand gewählt. Die beiden Revisorinnen Bernadette Walter und Eva Inversini werden zur Wiederwahl vorgeschlagen. Sie werden mit Akklamation wiedergewählt.

8. BUDGET 2017

Catherine Nuber stellt das Budget 2017 vor. Speziell gefördert wird dieses Jahr die Jahrestagung im Tessin mit 15'000.– CHF Eigenmittel. Für den Kongress 2019 werden knapp 7000.– CHF zurückgestellt. Neu werden die Konti im Budget gegliedert in «übrige Einnahmen», «Betriebsaufwand», «allgemeine Verwaltungskosten» und «Personalaufwand». Diese Einteilung basiert auf der Buchführung der externen Buchhaltung. Es gibt keine Fragen oder Bemerkungen zum Budget 2017.

9. MITGLIEDERBEITRÄGE 2017

Der Vorstand schlägt vor, die Mitgliederbeiträge 2017 unverändert bei 100.– CHF für Erwerbstätige und bei 40.– CHF für Studierende und Nicht-Erwerbstätige zu belassen. Der Vorschlag wird einstimmig angenommen.

10. NEUE MITGLIEDER

Der Präsident stellt die Statistik der Mitglieder vor: 2016/2017 sind 65 Neumitglieder hinzugekommen, 45 Personen sind aus der VKKS ausgetreten. Die VKKS zählt heute, 19. Mai 2017, insgesamt 1414 Mitglieder. Jan Blanc liest die Liste der Neumitglieder vor, die nach dem Versand der Einladung zur GV einen Antrag auf Mitgliedschaft gestellt haben. Die neuen Mitglieder werden mit Handzeichen in die VKKS aufgenommen.

11. LAUFENDE PROJEKTE

Jahrestagung 2017, Lugano: Die Tagung findet am 19. und 20. Oktober im LAC Lugano Arte e Cultura unter dem Titel «Fragen und Perspektiven für eine Kunstgeschichte der Gegenwart» in Zusammenarbeit mit dem Museo d'arte della Svizzera italiana (MASI), Lugano, statt. Inhaltlich setzt sich die Tagung mit der Rolle der Kunsthistoriker/innen in der Praxis auseinander. Diese Frage ist auch relevant für die digitale Kunstgeschichte.

Jahrestagung 2018, Biel: Organisiert wird die Jahrestagung «Performing Reality» von Prof. Dr. Julia Gelshorn, Université de Fribourg, zusammen mit Dr. Kathleen Bühler, Kunstmuseum Bern, im Herbst 2018 in Biel. Zur selben Zeit findet im öffentlichen Raum Biels die Schweizerische Plastikausstellung statt – mit Thomas Hirschorns «Robert Walser-Skulptur». An der Jahrestagung wird der Künstler einen Vortrag halten.

Kongress 2019, Tessin: Die Kongressorganisatorinnen Prof. Dr. Sonja Hildebrand und Prof. Dr. Daniela Mondini, beide Università Svizzera italiana, Mendrisio, sind darum bemüht, ein Datum und Räume für den Kongress 2019 zu finden. Weitere Informationen zu den Vorbereitungen des 4. SKK gibt es noch keine. Zu den geplanten Veranstaltungen der VKKS gibt es keine Fragen und Bemerkungen.

12. AUFGABENERTEILUNG AN DEN VORSTAND

An der GV 2016 wurde der Vorstand beauftragt, die Anzahl der in Péristyle getätigten Klicks zu nennen: 3009 abgerufene/heruntergeladene Artikel von 1750 Usern bei einer mittleren Präsenz von 2 Min. 6 Sek. [Stand vom 07.05.2017]. Die Plattform Péristyle ist nicht sehr bekannt, aber die Zahlen sprechen für eine gewisse Sichtbarkeit. Der Präsident bedankt sich bei Nicole Bauermeister, Verantwortliche Péristyle und Direktorin der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, GSK, Bern, für die Recherche der Zahlen. Ebenfalls erfragt wurde an der letzten GV die Anzahl Mitglieder, die über die VKKS bei der Pensionskasse bzw. AHV angemeldet sind. Zurzeit nutzen 37 Mitglieder den Zugang zur AHV und 2 den Zugang zur PK. Dieses Jahr erteilt die Generalversammlung keine Aufgaben an den Vorstand.

13. VARIA

Der Präsident informiert über die Neuerungen in der Jury des Förderpreises Kunstwissenschaft: Prof. Dr. Julia Gelshorn, Université de Fribourg, und Dr. Jörg Scheller, Zürcher Hochschule der Künste ZHdK, werden nach langjähriger Jurytätigkeit von Dr. Laurence Schmidlin, Musée des Beaux-Arts de Lausanne, und Sarah Zürcher, M.A., freie Kuratorin und Kunstkritikerin, Baden, abgelöst.

Der Präsident
Prof. Dr. Jan Blanc

Für das Protokoll
Catherine Nuber

Bern, 31. August 2017