

*Design-Positionen
im 20. Jahrhundert
Museum für Gestal-
tung Zürich 1. und 2.
Dezember 2000*

*Eine Tagung der Ver-
einigung der Kunst-
historikerinnen und
Kunsthistoriker in der
Schweiz*

Freitag, *
1. Dezember
2000

	10.00	Begrüssung
	10.15 – 10.45	Laurence Mauderli «Zwischen Stuhl und Bank» – die Anfangszeiten des Schweizerischen Werkbunds und L'Oeuvre.
	10.45 – 11.15	Antoine Baudin Identité romande et «résistance au nudisme»: positions et pratiques de l'association L'Oeuvre, 1925–1945.
	11.15 – 11.45	Christoph Bignens «Die gute Form» gegen Amerika.
	11.45 – 12.30	Diskussion Moderation: Christof Kübler
	12.30 – 14.15	Mittagspause
	14.15 – 14.45	Leonhard Fünfschilling Zwischen Mission und Reflexion. Design im Spiegel der Werkbundthemen nach der «guten Form».
	14.45 – 15.15	Claude Lichtenstein 70er und 80er Jahre. Das Offene und das Ganze: Zwei Arten des Behauptens.
	15.15 – 15.45	Diskussion Moderation: Christof Kübler
	15.45 – 16.30	Pause
	16.30	Generalversammlung der Vereinigung der Kunsthistorikerinnen und Kunsthistoriker in der Schweiz
	17.45	Verleihung Prix Art Focus
	18.15	Abendvortrag Volker Albus Daheim und unterwegs – über die kleinen Unterschiede zwischen Wohn- und Hotelzimmer.
	ab 20.00	Abendessen im Zunfthaus zur Zimmerleuten

Samstag, *
2. Dezember
2000

9.15 – 9.45	Alberto Bassi <i>Design in Italy 1950's: la Rinascente.</i>
9.45 – 10.15	Serge Steiner <i>Corporate Identity: Die Migros hat's – oder auch nicht.</i>
10.15 – 10.45	Pause
10.45 – 11.15	Chantal Prod'Hom <i>Benetton/Toscani: 18 ans United.</i>
11.15 – 12.00	Diskussion Moderation: Stanislaus von Moos
12.00 – 13.15	Mittagspause
13.15 – 13.45	Anne Pastori <i>Sous le signe de l'arbalète: la marque de qualité Suisse.</i>
13.45 – 14.15	Philippe Kaenel <i>Vendre l'invisible: électricité et publicité en Suisse.</i>
14.15 – 15.00	Schlussdiskussion Moderation: Stanislaus von Moos

Diese Veranstaltung wird von der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften sowie von der Pro Patria unterstützt.

*Museum für Gestaltung Zürich
Ausstellungsstrasse 60
8005 Zürich*

*Das Museum für Gestaltung Zürich
befindet sich in nächster Nähe
des Hauptbahnhofs Zürich.
Es ist leicht zu Fuss oder mit
öffentlichen Verkehrsmitteln
erreichbar.*

*Tagungssekretariat:
Monika Krebser
Schweizerisches Institut
für Kunstwissenschaft
Zollikerstrasse 32
8032 Zürich
Telefon 01 388 51 51*